

江苏大学

硕士研究生入学考试样题

A 卷

科目代码： 891

科目名称： 中学美术教学法

满分： 150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、名词解释题（第 1—4 题，每小题 5 分，共 20 分）

1. 美术鉴赏
2. 微格教学
3. 意大利文艺复兴
4. 谢赫的“六法论”

二、填空题（第 5—10 题，每小题 10 分，共 60 分）

5. 美术素养具备应该那方面能力：_____、_____、_____、_____。
6. 美术课程包括那四要素：_____、_____、_____、_____。
7. 美术教育与教育方法相同。根据教育研究的分类，首先分为“定量研究”与“定性研究”，其中“定量研究”又可分为_____、_____。“定性研究”又可分为_____、_____、_____。
8. 《义务教育美术课程标准》的基本理念体现在那四个方面：_____、_____、_____、_____。
9. 《大碗岛的星期天》作者是_____、《马拉之死》作者是_____、《梅杜舟之筏》作者是_____、《拾穗者》作者是_____。
10. 《虢国夫人游春图》作者是唐代的_____、《雪景寒林图》作者是北宋的_____、《五马图》作者是北宋的_____、《清明山河图》作者是北宋的_____。

三、分析题（第 11 题共 25 分）

11. 请对《开国大典》这幅作品进行深度分析、欣赏、讲解

四、论述题（第 12 题共 25 分）

12. 后现代教学理论与以往教学理论有什么不同之处？

五、问答题：（第 13 题共 20 分）

13. 编写美术教案的目的是什么？