

华侨大学 2013 年硕士研究生入学考试专业课试卷

(答案必须写在答题纸上)

招生专业 文艺学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学

科目名称 专业综合(文学理论、中国现当代文学) 科目代码 821

一、名词解释(共 50 分, 每小题 5 分)

- 1、文学批评
- 2、隐含的读者
- 3、陌生化
- 4、召唤结构
- 5、《风波》
- 6、“语丝派”
- 7、乡土小说
- 8、革命样板戏
- 9、先锋文学
- 10、《随想录》

二、简答题:(共 50 分, 每小题 10 分)

- 1、什么是叙事作品的表层结构与深层结构?
- 2、怎样理解文学接受是一种价值诠释活动?
- 3、为什么在五四新文学初期, 散文的成就最大?
- 4、简述寻根小说的寻根指向和寻根意识。
- 5、莫言在诺贝尔奖晚宴上发表感言说:“文学和科学相比确实没有什么用处。但是它的没有用处正是它伟大的用处。”怎样来解读这句话?

三、论述题:(共 50 分, 每小题 25 分)

- 1、试论述跨世纪乡土小说创作艺术的演变
- 2、试论述 20 世纪 90 年代以来中国散文发展的主要态势。