

附件 1: 云南艺术学院 2017 年硕士研究生招生专业方向及考试科目

专业	研究方向	指导教师	初试科目	复试科目
<b>001 民族艺术研究所</b>		<b>联系人: 杨老师</b>		<b>电话: 0871-65937059</b>
1301Z1 艺术学	01(全日制)文化创意与艺术管理	潘红、董瀚	①101 思想政治理论 ②201 英语一③610 艺术学导论④810 文化历史常识与艺术案例分析	①艺术与文化创意②综合素质测评(面试)
	02(全日制)艺术教育与现代美育	红帆、苏常青、杨明珠	①101 思想政治理论 ②201 英语一③610 艺术学导论④811 艺术教育的常识及其相关案例分析	①艺术与艺术教育②综合素质测评(面试)
<b>002 音乐学院</b>		<b>联系人: 杨老师</b>		<b>电话: 0871- 65937164</b>
1302Z1 音乐学	01(全日制)民族音乐学	黄凌飞(音乐人类学)、申波(音乐文化学)、王凤莉(民族音乐文化传承)	①101 思想政治理论 ②201 英语一③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①民族音乐学写作②视唱练耳③面试
	02(全日制)音乐教育学	罗宇佳	①101 思想政治理论 ②201 英语一③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①音乐教育综合理论②视唱练耳③面试
	03(全日制)中外音乐史与音乐评论	张志谦、师向宁	①101 思想政治理论 ②201 英语一③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①中外音乐史与音乐评论②视唱练耳③面试
135101 音乐	01(全日制)作曲与作曲技术理论	陈勇、马烁、丁煜伦、刘晓耕、肖峻峰、傅鹏、田建华、吴渝林	①101 思想政治理论 ②204 英语二③620 中外音乐史④821 和声与作品分析(作曲)	①音乐创作②视唱练耳③面试
	02(全日制)声乐演唱(美声、民族)	武红梅、王晓康、林童、字舟云、李晓红、唐丽、杨丽菲、赵丽、王硕、张继英、何纾、李建英、杨映原、郭年平、胡银波、李艳芳、林林、尹伟	①101 思想政治理论 ②204 英语二③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演唱②视唱练耳③面试
	03(全日制)演唱(王红星声乐中心/美声、民族、流)	王红星、廖昌永、王凯蔚、顾平、张泽	①101 思想政治理论 ②204 英语二③620 中外音乐史④820 和声与作品	①演唱②视唱练耳③面试



		流、曹悦、张炜、高翔、武俊、郭仁海	②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	创作
	05(全日制) 油画(风景)	邓安克、陈晓鸣	①101 思想政治理论②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	①油画风景写生②油画风景创作
	08(全日制) 版画(木刻)	郭浩、张汉东	①101 思想政治理论②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作
	09(全日制) 版画(丝网)	张鸣、陈光勇	①101 思想政治理论②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作
	11(全日制) 版画(影像艺术)	王玉辉、李季	①101 思想政治理论②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	①现场命题拍摄②综合图像创作
	12(全日制) 雕塑艺术	张吉洪、李小兵	①101 思想政治理论②204 英语二③630 艺术理论④830 美术史	①素描写生②泥塑人像
<b>004 设计学院</b>		<b>联系人：杨老师</b>		<b>电话：0871-65937046</b>
085237 工业设计工程	01(全日制) 产品设计	森文、陈劲松、赖庆国、季铁、彭韧	①101 思想政治理论②204 英语二③337 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
1305Z1 设计艺术学	01(全日制) 设计艺术研究(民族艺术)	陈劲松、森文	①101 思想政治理论②201 英语一③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
135108 艺术设计	01(全日制) 环境艺术设计	张永宁、王飏、马琪、王锐	①101 思想政治理论②204 英语二③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
	02(全日制) 视觉传达设计	胡云斌、杨柳、陈钧	①101 思想政治理论②204 英语二③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
	03(全日制) 动画与数字媒体艺术	杨雪果、何璞、孙衡	①101 思想政治理论②204 英语二③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
	04(全日制) 民族艺术与设计	万凡、苏云虎	①101 思想政治理论②204 英语二③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计
<b>005 戏剧学院</b>		<b>联系人：雷老师</b>		<b>电话：0871-65937227</b>
1303Z1 戏剧戏曲学	01(全日制) 中外戏剧史论	吴卫民、熊美、杨俊霞、严程莹、曾静	①101 思想政治理论②201 英语一③650 中外戏剧史论④850 中外剧作分析	①中外作家作品研究②面试
135102 戏剧	01(全日制) 戏剧影视编剧	蹇河沿、杨军	①101 思想政治理论②204 英语二③651 戏剧综合知识④851 编剧理论	①剧本创作②面试
	02(全日制) 戏剧	汪克敏、张晓	①101 思想政治理论	①命题讲述②命题朗诵

	影视导表演理论与实践	辉、和建元、刘琼、张天欣	②204 英语二③651 戏剧综合知识④852 导表演创作分析	③命题表演（小品）
<b>006 舞蹈学院</b>		<b>联系人：陈老师</b>		<b>电话：0871-65937205</b>
1302Z2 舞蹈学	01(全日制)中国民族民间舞蹈历史与文化研究	刘丽	①101 思想政治理论②201 英语一③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①中国民族民间舞蹈历史与文化②面试：a. 口试；b. 舞蹈示范表现
135106 舞蹈	01(全日制)中国民族民间舞蹈教学与表演	徐梅、农布七林、杨旭康、朱维青	①101 思想政治理论②204 英语二③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①面试：a. 舞蹈剧目表演；b. 技术技能展示；c. 即兴；d. 自备一堂专业技能课（专业相关知识问答）
	02(全日制)舞蹈编导	但丽鹏	①101 思想政治理论②204 英语二③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①作品分析 ②面试：a. 专业能力展示 b. 创作（双、三人舞自命题）；c. 自创剧目分析
<b>007 影视学院</b>		<b>联系人：王老师</b>		<b>电话：0871-65937263</b>
1303Z3 广播电视艺术学	01(全日制)影视文化研究	杨静、吴丽	①101 思想政治理论②201 英语一③670 影视理论④870 中外影视剧史	①影视作品分析②面试
135104 电影	01(全日制)纪录片创作	宋杰、王跃	①101 思想政治理论②204 英语二③671 电影基础理论④871 纪录片史	①视听语言 1: 理论与分析②视听语言 2: 命题创作③作品审查④面试
	02(全日制)影视声音创作	王智	①101 思想政治理论②204 英语二③671 电影基础理论④872 影视录音理论	①声音创作 1: 理论阐述②声音录制 2: 实际操作③面试
<b>008 云南非物质文化遗产研究基地</b>		<b>联系人：陈老师</b>		<b>电话：0871-65937337</b>
1301Z1 艺术学	01(全日制)艺术人类学	陈艳萍、魏美仙、迟燕琼、傅永寿	①101 思想政治理论②201 英语一③610 艺术学导论④880 文化人类学	①艺术人类学②面试
	02(全日制)影视人类学	傅永寿、魏美仙、谭乐水、宋杰	①101 思想政治理论②201 英语一③610 艺术学导论④880 文化人类学	①艺术人类学②面试