

## 广西艺术学院 2017 年全日制硕士研究生招生考试要求

### 一、初试：

#### (一) 美术学、美术领域

709 自我命题创作(以素描的形式表现)：工具：铅笔、炭笔；考试用纸：八开复印纸。

811 线描自我命题创作(山水)、812 线描自我命题创作(人物)、813 线描自我命题创作(花鸟)：工具：水性笔、钢笔或铅笔；考试用纸：八开复印纸。

808 书法创作：工具：毛笔、墨汁、毡子；考试用纸：四尺三开竖式。

绘画创作与技法研究、 绘画创作与技法方向：侧重在中国画(山水、花鸟)方面的研究

#### (二) 设计学、艺术设计领域、风景园林硕士

809 图形创意：工具：钢笔或签字笔；考试用纸：八开复印纸。

### 二、复试：

#### (一) 艺术学理论

473 民歌演唱：1、《新编中国声乐作品选》1—16 集

2、高等师范院校试用教材 声乐曲选集(中国作品)(1—4 册)。

3、高等师范院校试用教材 外国作品(1—3 册)

4、中国各民族民歌选集.《中国民间歌曲集成》总编辑部.人民音乐出版社.1992

考试要求：演唱 3 首不同风格歌曲，其中 1 首中国原生民歌为必唱曲目(可不用钢琴伴奏)；身高要求：男不低于 166cm，女不低于 156cm。(专业特别优秀者，经专家组同意可适当放宽身高要求)

#### (二) 音乐与舞蹈学、音乐领域、舞蹈领域

313 指挥：现场指挥曲目 5 首，其中，指定曲目 2 首，自选曲目 2 首，现场随机抽选曲目 1 首

1、《指挥基础教程》胡立谭，中央音乐学院出版社。

2、《指挥入门》朴东生，人民音乐出版社。

407 演唱 1：考试要求：从下列歌曲的风格类型中任选五种，每种类型准备一首声乐作品，现场考试时随机抽唱三首，演唱时间不超过 15 分钟。(钢琴伴奏由学院现场提供，在不影响考试秩序的前提下考生可自带钢琴伴奏)；身高要求：男不低于 168cm，女不低于 158cm。

(专业特别优秀者，经专家组同意可适当放宽身高要求)

1、中国古典诗词歌曲；

2、中国民歌；

3、中国民歌改编曲；

4、中国艺术歌曲；

5、外国艺术歌曲；

6、中国歌剧选段；

7、外国歌剧选段；

8、中国戏曲选段或戏曲风格歌曲；

9、中国音乐剧选段；

10、外国音乐剧选段；

412 作曲：要求以弦乐四重奏、钢琴独奏的形式写作奏鸣曲式呈示部，或写作带钢琴伴奏的器乐独奏曲。

415 钢琴演奏 1：1 首练习曲，程度相当于 299 的后半部；1 首乐曲，程度相当于《牧童短笛》、莫扎特《G 大调奏鸣曲》、巴赫《三部创意曲》。

418 钢琴演奏 2：考试曲目 4 首，在考场抽签演奏 3 首

1、练习曲：肖邦、李斯特、拉哈曼尼诺夫、斯克里亚宾、德彪西等作曲家作品 1 首(任选)

2、复调：巴赫十二平均律(序曲与赋格)1 首(任选)

3、外国乐曲 1 首(任选)

4、奏鸣曲(快板乐章)：贝多芬中、后期作品或肖邦、李斯特拉赫曼尼诺夫作曲家作品

419 双排键电子琴演奏：考试曲目 4 首

- 1、巴赫复调作品一首
- 2、中国乐曲一首
- 3、外国乐曲一首
- 4、即兴演奏

**420 手风琴演奏：**考试曲目 2-3 首

- 1、复调作品 1 首，相当于 J.S.巴赫三部创意曲程度(或以上程度)
- 2、乐曲 1-2 首，相当于李遇秋创作的《南国情》程度（或以上程度）

**421 二胡演奏：**考试曲目 2 首

考生自选相当于《长城随想曲》（刘文金曲）、《二泉映月》（华彦钧曲）、《兰花花叙事曲》（关铭曲）、《红梅随想》（吴厚元曲）、《天山风情》（王建民曲）、《第二二胡狂想曲》（王建民曲）等水平的曲目。

**422 竹笛演奏：**考试曲目 2 首

考生自选具有典型南北派竹笛音乐和演奏风格的乐曲演奏，程度相当于：南派笛曲《鹧鸪飞》（陆春龄版）、北派笛曲《五梆子》（冯子存编曲）、现代创作笛曲《帕米尔的春天》（李大同曲）等水平的曲目。

**423 扬琴演奏：**考试曲目 2 首

考试自选相当于《海燕》（韩志明）、《林冲夜奔》（项祖华）、《阳光照耀着塔什库尔干》（陈刚曲、许平心改编）、《落花夜》（王瑟）、《春》（黄河、王瑟）、《秋》（黄河、王瑟）、《圈》（冯季勇）、《狂想曲》（王丹红）等水平曲目

**425 古筝演奏：**考试曲目 2 首：自选传统乐曲（应出自潮州筝派、客家筝派、河南筝派、山东筝派、秦派等）、具代表性的近现代创作乐曲各一首。

**426 长号演奏：**抽试四个升降号以上大小调音阶及琶音，用连音和吐音两种方法演奏；高级练习曲一首；自选古典、当代大型乐曲（奏鸣曲、协奏曲等）各一首。

**427 小提琴演奏：**考试曲目 3 首

- 1、巴哈无伴奏一首
- 2、中国作品一首
- 3、协奏曲一乐章

**428 大提琴演奏：**四个升降号以上大小调音阶、琶音及双音一套；高级练习曲一首；自选古典、当代大型乐曲（奏鸣曲、协奏曲等）各一首。

**429 长笛演奏：**考试曲目 4 首

- 1、练习曲 2 首：要求演奏两首不同性质的高级练习曲；
  - 2、乐曲 2 首：（1）古典乐派协奏曲一首，（2）具有技术性乐曲一首。
- 以上除奏鸣曲或现代乐派乐曲外，其它曲目原则上要求背奏。

**430 大管演奏：**考试曲目 4 首

- 1、练习曲 2 首：要求演奏两首有一定技术含量的练习曲；
  - 2、乐曲 2 首：（1）古典乐派协奏曲一首，（2）具有技术性乐曲一首。
- 以上除奏鸣曲或现代乐派乐曲外，其它曲目原则上要求背奏。

**431 中国民间舞表演：**1、在汉、藏、蒙、维、朝五大民族风格中，或广西本地民族中，自选一个民间舞剧目片段进行表演；2、自选一个与剧目不同民族的风格性民间舞组合进行展示。（考生自备音乐 CD）

**432 中国古典舞表演：**1、自选 1 个中国古典舞剧目表演 2、中国古典舞综合性技术组合表演。（考生自备音乐 CD）

**433 国标舞表演：**自选摩登、拉丁（各不少于三个舞种）进行表演，单、双人表演均可。（考生自备音乐 CD）

**434 命题编舞：**1、即兴抽取音乐进行编舞 2、对自创舞蹈进行导演阐述。

**474 演唱 2：**1、《新编中国声乐作品选》（1—16 集）。

2、高等师范院校试用教材 声乐曲选集（中国作品）（1—4 册）。

3、高等师范院校试用教材 外国作品（1—3 册）

4、中国各民族民歌选集、《中国民间歌曲集成》总编辑部、人民音乐出版社、1992..

考试要求：从 5 首不同风格的作品中抽取 4 首歌曲进行演唱。作品包含中国原生民歌、古词古曲、艺术歌曲、中国歌剧选段、创作歌曲等不同风格内容；其中 1 首中国原生民歌为必唱曲目。身高要求：男不低于 168cm，女不低于 158cm。（专业特别优秀者，经专家组同意可适当放宽身高要求）

**477 单簧管演奏：**

- 1、自选四个升降号以上（含四升降）大小调音阶及琶音，用连音和吐音两种方法演奏；
- 2、不同性质练习曲各一首；

3、自选大型奏鸣曲、协奏曲或大型乐曲一首。

### **(三) 戏剧与影视学、戏剧领域、广播电视领域**

**328 人物动态速写、442 动画角色造型设计：**

- 1、手绘，考试用具（如绘图用具、颜料等）由考生自备；
- 2、写生科目的半开画板由考生自备。

**345 人物整体形象设计：** 4 开画纸，水粉纸、水彩纸或卡纸均可；水彩、水粉或马克笔均可，技法不限。

**439 播音主持专业技能：**

- 1、考生播读两篇新闻稿件（随机抽取），展开即兴评述（约 3 分钟）。
- 2、文学作品朗诵（约 5 分钟，自备，内容不限）。
- 3、栏目主持（约 10 分钟，自备，内容不限）。

**441 音乐缩混与音响听辨：机试**

**475 舞台影视化妆造型：**由院方提供年轻女模特，长发，身高 165~170CM；考生自备化妆及发型用品、用具，可自带假发及配饰。

### **(四) 美术学、美术领域**

**各技能考试科目：**

- 1、考试用具（如笔、颜料、墨汁、毡子等）由考生自备；
- 2、除《素描半身人像写生》科目外，其余科目写生用的画板由考生自备。

### **(五) 设计学、艺术设计领域、风景园林硕士**

**各技能考试科目：**

- 1、手绘，考试用具（如绘图用具、颜料等）由考生自备；
- 2、写生科目的半开画板由考生自备。

**311 设计素描：**

- 1、手绘，考试用具（如绘图用具、颜料等）由考生自备；
- 2、写生科目的半开画板由考生自备。

**热忱欢迎全国各地艺术专业人员报考我校研究生！**