

安徽师范大学

2016 年招收硕士研究生考题

科目名称： 美学原理（含西方美学） 科目代码： 641

考生请注意：答案必须写在答题纸上，写在本考题纸上的无效！

一、问答题（任选 4 题，每小题 20 分，共 80 分）

1. 柏拉图说：“美是难的。”请谈一谈你对这句话的理解。
2. 试述自然美的特征。
3. 试述美感的特性。
4. 简要评述亚里士多德的悲剧“净化”说。
5. 别林斯基说：“伟大的诗人在谈着他自己，他的‘我’时，也就是在谈着一般人，谈着全人类。……所以人们从他的悲哀里认识到他们自己的悲哀，从他的心灵里认识到他们自己的心灵，认识到他不仅是一个诗人，而且是一个诗人。”请谈一谈你对这段话的理解。

二、论述题（任选 2 题，每小题 35 分，共 70 分）

1. 刘熙载说：“怪石以丑为美，丑到极处，便是美到极处。一丑字中丘壑未易尽言。”请谈一谈你对此一段话中蕴涵的美学思想的理解。
2. 席勒说：“从感觉的受动状态到思维和意志的能动状态的转变，只有通过审美自由的中间状态才能完成。……要使感性的人成为理性的人，除了首先使他成为审美的人，没有其他途径。”请申述此一段话中所蕴涵的美学思想。
3. 黑格尔说：“艺术也可以说是要把每一个形象的看得见的外表上的每一点都化成眼睛或灵魂的住所，使它把心灵显现出来。”联系这段话，谈一谈你对黑格尔关于美的定义的理解。